

---

## Bitte, nehmen Sie doch etwas Platz! - Ein Tanzduett für Klein und Groß, E-Werk Freiburg

Veröffentlicht am: 14.12.2019, 19:31

Pressemitteilung von: **Kunst & Kommunikation // Dr. Friederike Zimmermann**

Bitte, nehmen Sie doch etwas Platz!

Ein Tanzduett für Klein und Groß

PREMIERE: Do 30. Januar 2020, um 20.30 Uhr

E-Werk - Kammertheater

Eschholzstr. 77, 79106 Freiburg, Tel. 0761 - 20 75 70

?Weitere Vorstellungen | E-Werk - Kammertheater:

>> Fr 31.01., 16 Uhr

>> Sa 01.02., 16 Uhr

>> So 08.03., 15.30 Uhr

>> Di 10.03., 15.30 Uhr

(Mo 09.03. - Fr 12.03.2020 finden Schul- und Kitavorstellungen statt.)

Tickets: 12,00 Euro / 8,00 Euro

[www.e-werk-freiburg.reservix.de/events](http://www.e-werk-freiburg.reservix.de/events)

Produktion: DOSSIER 3-D-Poetry

Spielleitung, Choreografie & Zeichnungen: Marion Dieterle

Outside Eye & Company Training: Tobias M. Draeger

Tanz & Kreation: Oleg Kaufmann, Bryce Kasson

Musik: Ralf Freudenberger, Bryce Kasson

Objekte & Kostüme: Julia Stefanovici

Licht: Filip Jacobson

Produktionsmanagement: Monika Kozaczka

Filmdokumentation: Julia Franken, Cecilia Gläsker-Venn

Grafik: Peter Steinmetz

Fotos: © Ingo Solms

+++

Presstext kurz (512 Z.):

Lautes Gebaren, stoisches Ausharren, die bessere Ausgangsposition, Wendigkeit oder einfach das größere Volumen - mit Einsatz von Körper, Gesten und Körpererweiterungen entwerfen Oleg Kaufmann und Bryce Kasson verschiedene Strategien um sich gegenseitig den Platz streitig zu machen. Im Ringen um ein Zusammenleben geht das Absurde mit dem Existenziellen einher. Das Tanzstück richtet sich an Klein und Groß und widmet sich mit viel Humor und Poesie den facettenreichen Abenteuern des menschlichen Zusammenlebens.

---

--

Presstext lang (1039 Z.):

Lautes Gebaren, stoisches Ausharren, die bessere Ausgangsposition, Wendigkeit oder einfach das größere Volumen - mit Einsatz von Körper, Gesten und Körpererweiterungen entwerfen die Tänzer Oleg Kaufmann und Bryce Kasson verschiedene Strategien um sich gegenseitig den Platz streitig zu machen. Im Ringen um ein Zusammenleben geht das Absurde mit dem Existenziellen einher.

Wie nehmen wir Platz ein? Wie viel Raum nimmt sich ein Individuum? Was empfinden wir als Irritation oder Bedrängnis? Was steht zwischen uns und wo verorten wir uns? Was gilt es zu verteidigen, zu verdrängen, zu behaupten? Wie viel Abstand brauchen wir zueinander oder voneinander? Kann ich für mich sein? Wo beginnt mein Körper?

Formen abstrahiert zu Wesen, symbolhaften Zwitterwesen und Lebensräumen erzählen vom Platzeinnehmen, vom Ausbreiten und Einbüßen, von Ohn-/Macht und Präsenz, Abgrenzen und Dazugesellen, Bleiben und Fortschreiten. Das Tanzstück richtet sich an Klein und Groß und widmet sich den facettenreichen Abenteuern des menschlichen Zusammenlebens.

+++

Besonderen Dank an:

Florian und Albert Patschovsky, David Komander, Fam. Dieterle, Fam. Kaufmann, Olivia Platzer, Uschi D. Hose

Eine DOSSIER 3-D-Poetry Produktion gefördert durch das Kulturamt der Stadt Freiburg, das Kulturamt der Stadt Köln, den Landesverband freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus den Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg, das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste und den Kanton Solothurn.

Mit freundlicher Unterstützung von iDAS nrw, TAMTAMproduktion (CH), Draeger u. Co., Fort Willy, BTS (Beneath The Surface) Solothurn (CH), E-Werk Freiburg, Südufer Freiburg, l'association du Château de Monthelon und den ehrenfeldstudios Köln.

DOSSIER 3-D-Poetry / Marion Dieterle

Sandweg 27 | 50827 Köln | mobil 0178 - 7953181 | mail: mariondie@yahoo.com

[www.dossier3-d-poetry.de](http://www.dossier3-d-poetry.de)

---

## Pressekontakt

Frau Dr. Friederike Zimmermann  
Inhaberin

### **Kunst & Kommunikation**

Heimatstraße 10  
79249 Merzhausen, Deutschland

Telefon: 0761 - 150 40 32

E-Mail: [info@frizi.de](mailto:info@frizi.de)

Website: [frizi.de](http://frizi.de)

### **Firmenportrait**

Kunst braucht Kommunikation. Kunst ist Kommunikation. Ob Musik, bildende Kunst, Literatur, Tanz, Theater oder Film - jede Kunstsparte, jedes Kunstwerk und jede Epoche interagiert auf verschiedene Weise.

Die Aufgabe von Kunst & Kommunikation ist das in verständliche Worte zu fassen, was Kunstschaffende bewusst unausgesprochen ließen - jedoch so, dass sowohl die Intuition des Urhebers gewahrt bleibt als auch der Rezipient berührt wird. Sei es durch journalistische Tätigkeit, bei Einführungs-Reden auf Vernissagen, in Katalogtexten, Fachartikeln oder in der klassischen Medien- und PR-Arbeit.

Je nach Bedarf arbeite ich mit einem kleinen Team aus professionellen Grafikdesignern, Fotografen oder Konzeptern zusammen. So können Sie wahlweise den Full-Service einer ganzheitlichen Öffentlichkeitsarbeit (mit individuell abgestimmter Pressestrategie und Printwerbung) oder auch nur Einzelleistungen (etwa den Presse-Service) in Anspruch nehmen. Zielführend - kreativ - professionell.

### **Wichtiger Hinweis:**

Für diese Pressemitteilung sowie das Bild- und Tonmaterial ist allein der jeweils angegebene Herausgeber verantwortlich. In der Regel ist dieser der Urheber der Presstexte sowie der angehängten Bild und Informationsmaterialien. Das TRENDKRAFT-Pressportal ist für den Inhalt dieser Pressemitteilung nicht verantwortlich und übernimmt keine Haftung für die Korrektheit oder Vollständigkeit der dargestellten Meldung. Die Nutzung von hier archivierten Informationen zur Eigeninformation und redaktionellen Weiterverarbeitung ist in der Regel kostenfrei. Vor der Weiterverwendung sollten Sie allerdings urheberrechtliche Fragen mit dem angegebenen Herausgeber klären. Eine systematische Speicherung dieser Daten sowie die Verwendung auch von Teilen dieses Datenbankwerks sind nur mit schriftlicher Einwilligung durch das TRENDKRAFT-Pressportal gestattet.

Des Weiteren beachten Sie bitte unseren Haftungsausschluss unter: <https://trendkraft.io/haftungsausschluss>