
Heidrun Reymann H.R.REY - "Einblick und Durchblick" | artisse e.V., Forum Merzhausen

Veröffentlicht am: 29.08.2020, 16:24

Pressemitteilung von: **Kunst & Kommunikation // Dr. Friederike Zimmermann**

Der Kulturverein artisse e.V. zeigt in der Schaufenster-Galerie "Wechselrahmen" #20:

Heidrun Reymann H.R.REY - "Einblick und Durchblick"
Malerei

Ausstellungsdauer: 14. September - 26. November 2020

Künstlergespräch (unter Vorbehalt - Aktuelles unter www.artisse.de): Mi., 04.11., 19 Uhr

Foyer FORUM Merzhausen | Dorfstraße 3, 79249 Merzhausen

Keine Öffnungszeiten! Tagsüber bis 23 Uhr (Beleuchtung) durch das verglaste Foyer von außen zu besichtigen, geöffnet während der Veranstaltungen.

Bildlegende: "Europa (Die Hoffnung)? | © Heidrun Reymann - H.R.REY

"Einblick und Durchblick"

Vom 14. September bis zum 24. November 2020 zeigt die Bildende Künstlerin H.R.REY ihre neuen Arbeiten im Forum Merzhausen. An prominenter Stelle werden drei große Diptycha zu zeitgeschichtlichen Themen gezeigt:

So steht - durch die aktuelle Corona-Situation befeuert - die Frage nach der "Guten und der Schlechten Regierung" im Raum. Hierzu greift H.R.REY eine Anregung aus dem Siena der Renaissance auf, besetzt aber die Leinwand mit den Stilmitteln des Neo-Pop völlig neu. In gleicher Manier wendet sie sich dem Eurothema zu. Die Hoffnungen der Flüchtlinge auf Teilhabe am freiheitlichen Leben sind genauso Gegenstand wie das Ringen der Europäer um Stärke und Einheit. Das dritte Diptychon trägt den einfachen Titel "31.10.17" und thematisiert Geschichte und Gegenwart der beiden großen Konfessionen stilistisch wie auf zwei Bühnenwänden entwickelt, mit der Möglichkeit einer dritten Hintergrundfolie.

"Europa (Die Hoffnung)" - ? die mit dem weiten Blick!

Europa führt den farblosen kopftoten Stier mit "links" von der Bühne. In ihrem Gewand aus allen Farben des Spektrums und der roten phrygischen Mütze auf dem Haupt offeriert sie ein optimistisches Narrativ und handelt.

H.R.REY studierte u.a. an der Uni Dortmund bei Prof. Schubert Malerei, bildete die viel beachtete Künstlerinnengruppe "Ultramarin" und bespielte mit Installationen, Ausstellungen und Performances viele öffentliche Kunsträume weit über NRW hinaus. Nach Ende der Gruppe entwickelte sie im Künstleraustausch mit Südafrika Gemeinschaftsausstellungen, die durch das Land tourten. Als langjähriges BBK-Mitglied verwirklichte sie themenbezogene Kunstprojekte (Kataloge), zuletzt das

Projekt "Starke Orte" in ausgewählten Industriekathedralen als Teil des Kunstprogramms der Europäischen Kulturhauptstadt 2010.

Mittlerweile hat sie ihr Atelier in den Freiburger Stadtteil Stühlinger verlegt. Innerlich im Badischen angekommen, zeigt die Merzhauser Schau daher auch einen Fries mit Acrylbildern, die so bezeichnende Titel tragen wie: "Bollenhut und Turnschuh", "Kirschtorte und Wein", "books `n` bikes".

Heidrun Reymann - H.R.REY

Kirchenmusikerin - Diplompädagogin - Bildende Künstlerin, BBK

Künstlerische Ausbildung an der Universität Dortmund

1969-1989 Gründung und Leitung der Kommunalen Ruhrgalerie, Herdecke

seit 1978 eigene Ausstellungstätigkeit

seit 1985 Auftritte / Performances eigene Formationen: KunstKopf, Cover-Ultramarin, Jazz `N` Art

seit 1995 jährlicher Studienaufenthalt in Südfrankreich

seit 1998 Lichtinstallationen

1999 Umzug des Ateliers nach Bochum, rege Ausstellungstätigkeit im "Revier"

2000 Studienaufenthalt in Südafrika

2012 Umzug des Ateliers nach Freiburg, Atelier-Ausstellung zum jährlichen Künstlerbuch

2012- 14 -16 -18 ? Offene Ateliers des BBK

Hinter dem Format der Schaufenster-Galerie steht die Idee, Kunst an einem alternativen Ort des öffentlichen Raums zu präsentieren. Hier wird das großzügig verglaste Foyer des FORUM Merzhausen zu einer Art Schaufenster, das zwischen Alltag und Kunst eine Verbindung herstellt. Dadurch treten die Menschen der Kunst unvoreingenommen gegenüber, indem sie ihnen aus dieser Perspektive wie zufällig begegnet.

Die Bilder sind - sei es beim Flanieren entlang des Platzes, beim Einkaufen auf dem Samstagsmarkt, beim Stehen an der Ampel oder im Vorbeifahren mit dem PKW - tagsüber bis 23 Uhr (Beleuchtung) von außen sowie natürlich während der Veranstaltungen von innen zu besichtigen.

www.artisse.de

Pressekontakt

Frau Dr. Friederike Zimmermann
Inhaberin

Kunst & Kommunikation

Heimatstraße 10
79249 Merzhausen, Deutschland

Telefon: 0761 - 150 40 32

E-Mail: info@frizi.de

Website: frizi.de

Firmenportrait

Kunst braucht Kommunikation. Kunst ist Kommunikation. Ob Musik, bildende Kunst, Literatur, Tanz, Theater oder Film - jede Kunstsparte, jedes Kunstwerk und jede Epoche interagiert auf verschiedene Weise.

Die Aufgabe von Kunst & Kommunikation ist das in verständliche Worte zu fassen, was Kunstschaffende bewusst unausgesprochen ließen - jedoch so, dass sowohl die Intuition des Urhebers gewahrt bleibt als auch der Rezipient berührt wird. Sei es durch journalistische Tätigkeit, bei Einführungs-Reden auf Vernissagen, in Katalogtexten, Fachartikeln oder in der klassischen Medien- und PR-Arbeit.

Je nach Bedarf arbeite ich mit einem kleinen Team aus professionellen Grafikdesignern, Fotografen oder Konzeptern zusammen. So können Sie wahlweise den Full-Service einer ganzheitlichen Öffentlichkeitsarbeit (mit individuell abgestimmter Pressestrategie und Printwerbung) oder auch nur Einzelleistungen (etwa den Presse-Service) in Anspruch nehmen. Zielführend - kreativ - professionell.

Wichtiger Hinweis:

Für diese Pressemitteilung sowie das Bild- und Tonmaterial ist allein der jeweils angegebene Herausgeber verantwortlich. In der Regel ist dieser der Urheber der Presstexte sowie der angehängten Bild und Informationsmaterialien. Das TRENDKRAFT-Pressportal ist für den Inhalt dieser Pressemitteilung nicht verantwortlich und übernimmt keine Haftung für die Korrektheit oder Vollständigkeit der dargestellten Meldung. Die Nutzung von hier archivierten Informationen zur Eigeninformation und redaktionellen Weiterverarbeitung ist in der Regel kostenfrei. Vor der Weiterverwendung sollten Sie allerdings urheberrechtliche Fragen mit dem angegebenen Herausgeber klären. Eine systematische Speicherung dieser Daten sowie die Verwendung auch von Teilen dieses Datenbankwerks sind nur mit schriftlicher Einwilligung durch das TRENDKRAFT-Pressportal gestattet.

Des Weiteren beachten Sie bitte unseren Haftungsausschluss unter: <https://trendkraft.io/haftungsausschluss>