

## Neues FOCUS projects 3 professional - präzise Schärfentiefe in der Fotografie

Veröffentlicht am: 31.03.2015, 10:17

Pressemitteilung von: **PRService Wenzel // Heiko Wenzel**

Kleinste Motive, Natur-Makros, Landschafts- und Alltagsbilder extrem scharf von vorn bis hinten

Haar/München, 31.03.2015 - Mit dem neuen Focus projects 3 professional (Mac/Win), der Fotografen-Software für durchgehende Schärfentiefe von Makro-, Mikro-, Produkt-, Stillleben-, Landschafts- und Architekturmotiven für Hobby-, Profi-, Werbe- und Industriefotografen hat FRANZIS seine Focus-Stacking Software aus der Projects-Softwarefamilie weiterentwickelt.

Kleinste Objekte, Makro-Motive extrem scharf, oder Fotografien mit durchgehender Schärfentiefe aus Bildreihen unterschiedlicher Schärfenebenen schnell und präzise zu bearbeiten ist der Fokus der Software, die damit die physikalisch bedingten Objektiv-Probleme von knapper Tiefenunschärfe bei Einzelaufnahmen umgeht.

So können auch kleinste Tiere, Pflanzen, Objekte und Produkte aus der Industrie und dem Alltag, wie auch Umgebungsaufnahmen klar und deutlich von vorne bis hinten abgebildet werden. Makro- und Mikroaufnahmen, wie feinste Härchen, Wassertropfen und Oberflächenstrukturen werden im Detail sichtbar, die teils das menschliche Sehvermögen im Original übersteigen.

Neue professionelle Funktionen für detaillierte Schärfe im Blickpunkt

Aus bis zu 500 Schärfebildern pro Bildreihe extrahiert das neue Stacking-Modul automatisch mit einer 64-Bit Genauigkeit den jeweils schärfsten Bildbereich und errechnet ein präzises deckungsgleiches (Alignment) und durchweg scharfes Ergebnisbild.

Siebzehn zusätzliche neu entwickelte Filter und Effekte, vier neue Preset- Kategorien, ein automatisches Optimierungs- und Gestaltungstools, die neue Farbraumberechnung Smart Colorspace Adaption (SCA), ein Farbtonungstool, Kratzer-/Sensorfehler Korrektur wie auch eine komplette neue RAW-Daten-Entwicklung bieten dem Fotografen unterschiedlicher Leistungsanforderungen alle notwendigen Werkzeuge für Fotos, wo detaillierte Schärfe im Blickpunkt liegen soll.

FOCUS projects 3 professional ist ab Ende März 2015 für Euro 129,00 als ESD-Version (Download) über [www.franzis.de](http://www.franzis.de) und als deutsche Boxversion im Fachhandel verfügbar.

Optimiert für die Betriebssysteme Mac OS X ab 10.7- 64-Bit und Windows - 32-Bit und 64-Bit und inklusive Photoshop CC2014/CS6/CC Plug-in und PS Elements 11/12/13 als Add-on.

Neue und weiterentwickelte Funktionen im Überblick

Professioneller Workflow

Focus projects professional 3 bietet mit der weiterentwickelten und funktional erweiterten Fotobearbeitung eine auf den Workflow von Hobby- und Profifotografen abgestimmte Software mit zusätzlich professionell abgestimmten Post-Processing Funktionen für alle Bildstilrichtungen.

Alle Werkzeugtools in der Bedienoberfläche sind intuitiv für einen schnellen professionellen Workflow angeordnet. Neben der Automatik bietet die Software für die Schärfe-Ebenen eine selektive Gewichtungsbestimmung per Pinseltool.

Präzise Schärfe und Deckungsgleichheit mit neuem Focus-Stacking-Modul

Neben den acht Focus-Stacking-Algorithmen wurde für eine bessere Detailschärfe das Stacking-Modul

neu entwickelt und mit einer internen 64-Bit Berechnung versehen. Dieses erlaubt schärfste Mikrodetails und automatisch extreme Deckungsgleichheit bei Schärfereihen aus bis zu 500 Bildern.

Neue integrierte RAW-Entwicklung für höchst möglichen Farbumfang im Bild

Schärfereihen aus Kamera-RAW-Daten können direkt in der Software entwickelt werden. Um alle Bildinformationen mit einzubeziehen, wurde für alle RAW-Formate der RAW-Konverter mit speicherbaren Kameraprofilen und individuellen Entwicklungseinstellungen integriert, der auch nachträgliche Parameteränderungen während des Post-Processings erlaubt und diese in das Ergebnis mit anwendet.

SCA-Farbraum erhöht Dynamik der Farbsättigung für feinere Farbabstufungen

Mit der neuen Farbraumberechnung Smart Colorspace Adaption (SCA) werden elementare Verbesserung in der dynamischen Farbsättigung und Genauigkeit der Primärfarben mit einer deutlich feineren Farbabstufung im Bild erreicht. Diese ist weitaus präziser als herkömmliche und errechnet einen optimalen Farbraum für jeden Pixel und dessen Umgebung und hochwertig für scharfe Detailaufnahmen.

Neue hochwertige Presets und Post-Processing-Erweiterungen

Für schnelle Ergebnisse bieten vier neue Preset-Kategorien, wie Natürlich, Farben, Monochrome, 3D mit zusätzlichen 22 (42) neuen Voreinstellungen ein kreatives Spektrum bei der Bildgestaltung wie auch eine Vorschau oder Basiseinstellung zur weiteren Nachbearbeitung an.

Für die individuelle Bildbearbeitung im Post-Processing (Bildnachbearbeitung) wurden 17 zusätzliche neue selektiv anwendbare Filter, wie Himmel entauschen, Schärfen HD, Horizont ausrichten, dynamische Helligkeit, Randlicht-Verteilung, Motivbereich verkleinern, Weiche Details, Vignettierung, Rahmen, Körnung, Farbfilter, Farbton hinzumischen, Farbtöne belichten, Negativ, Sepia Tonung, Aura, Intensiv Leuchten und 3D-Refocus integriert.

Neue Kratzer-/Sensorfehler Korrektur

Sensorflecken, die selbst bei hochwertigen Kameraausrüstungen auftreten, und Kratzer im Bild können automatisch mit manuellen Einstellparametern der neuen Korrekturfunktion entfernt werden. Dabei analysiert die Software den Umkreis des zu ersetzenden Bereiches und füllt ihn mit entsprechenden Farbpixel.

Auszug der Highlights von FOCUS projects 3 professional

- Stacks mit bis zu 500 Schärfeebenen
- Acht Focus-Stacking-Algorithmen und neuem Stacking-Modul mit 64-Bit Berechnung
- automatisches Alignment und manueller genauer Gewichtungsoption über einstellbare Pinseltools
- Smart Colorspace Adaption (SCA) Farbraumberechnung für feinste Farbdetails
- 42 fertig konfigurierte Presets für schnellste Ergebnisse in einzigartiger Qualität
- 43 Expertenfilter zur individuellen Bildkorrektur und kreativen Bildnachbearbeitung
- Selektiv-Tool für die Bildretusche und Farbtonungsmodul
- intelligenter automatischer Bildoptimierer und Kratzer-/Sensorflecken Korrektur
- Integrierte komplette RAW-Entwicklung aller RAW-Formate mit speicherbarem Kameraprofil
- Undo-Funktion mit Timeline-Ansicht und frei positionierbare Vergleichsansicht
- 3D-Funktionen: Drei-Achsen-Rotation, 3D-Beleuchtung
- Export als Webseite, Video oder 3D-VRML-Objekt
- Inklusive Plug-in für Photoshop® CS6/CC und PS Elements® 11/12 als Add-on
- Für Mac OS X ab 10.7 und Windows 8.1/8/7/Vista/XP

Workshops und Schulungen

Der Franzis Verlag bietet in Webinaren regelmäßig Workshops und Schulungen für das neue FOCUS projects 3 professional an.

Informationen und Anmeldung sind unter [www.franzis.de/webinar](http://www.franzis.de/webinar) abrufbar.

Preis und Verfügbarkeit

FOCUS projects 3 professional ist ab Ende März für Euro 129,00 als ESD-Version (Download) über [www.franzis.de](http://www.franzis.de) und als deutsche Boxversion multilingual (Deutsch, Englisch, Französisch) im Fachhandel verfügbar. Die Software ist optimiert für die Betriebssysteme Mac OS (OS X ab 10.7)- 64-Bit und Windows - 32-Bit und 64-Bit und inklusive Photoshop CC2014/CS6/CC Plug-in und PS Elements 11/12/13 als Add-on.

Über Franzis Verlag GmbH:

Der Franzis Buch- und Software Verlag, mit Hauptsitz in Haar bei München, ist einer der ältesten und erfolgreichsten technischen Fachverlage. Die Themenschwerpunkte des Unternehmens liegen in den Bereichen Elektronik, Fotosoftware, Mobile Computing, Web-Entwicklung und Modellbau. Das Sortiment von Franzis ist vielfältig und reicht von Elektronik-Lernpaketen für Einsteiger über Bearbeitungssoftware für ambitionierte Fotografen bis hin zu Expertenwissen für IT-Entwickler. Das Fotofachportal [www.pixxsel.de](http://www.pixxsel.de) unterstreicht die Kernkompetenz des Unternehmens zum Thema digitale Fotografie mit speziellen Softwarelösungen für die HDR-Fotografie, RAW-Datenbearbeitung, kreativen Bildbearbeitungslösungen, wie auch umfangreichen Fachwissen fürameratechnik und dem gesamten Spektrum der Fotografie. Mit der PROJECTS Softwarefamilie hat Franzis professionelle Softwarelösungen für spezielle fotografische Themenbereiche wie HDR-, Schwarzweiß-, Makro-, Analog- und Farbfotografie für aller Anwenderbedürfnisse entwickelt.

Weitere Informationen zu Franzis sind unter [www.franzis.de](http://www.franzis.de) zu finden.

PR-Kontakt Franzis Verlag GmbH

Heiko Wenzel

PressService H. Wenzel

Tel.: +49 (0)531 5160266

Email: [presse@prservice-wenzel.de](mailto:presse@prservice-wenzel.de)

---

## Pressekontakt

Herr Heiko Wenzel  
GF

### **PRService Wenzel**

Hohbusch 22  
38116 Braunschweig, Deutschland

Telefon: +49 (0)531 3499459  
E-Mail: [presse@prservice-wenzel.de](mailto:presse@prservice-wenzel.de)  
Website: [prservice-wenzel.de](http://prservice-wenzel.de)

### **Firmenportrait**

Wir sind eine Agentur für Marketing- und PR- Aktivitäten, die Unternehmen aller Branchen betreut und berät, vorrangig aber im IT-Sektor.

Bei uns gilt die intensive Betreuung und Beratung bei Markteinführung von Produkten und deren Bestandspflege in der breiten Medienlandschaft.

Hier zählt noch die persönliche Note und eine reale Identifizierung mit den von uns betreuten Unternehmen und ihre Produkten.

Unsere Erfahrungen haben wir in zielgerichteter PR-Arbeit für TV Stationen, Radiosender, Redaktionen mit Print- wie auch Onlineausgaben, der weit gefächerten Online-PR sowie Social Media Auftritten (Web 2.0). Seit über 10 Jahren in der Pressebetreuung aktiv, haben wir namhaften internationalen Unternehmen geholfen, ihre Informationen zur Veröffentlichung an die Medien weiterzugeben.

### **Wichtiger Hinweis:**

Für diese Pressemitteilung sowie das Bild- und Tonmaterial ist allein der jeweils angegebene Herausgeber verantwortlich. In der Regel ist dieser der Urheber der Presstexte sowie der angehängten Bild und Informationsmaterialien. Das TRENDKRAFT-Pressportal ist für den Inhalt dieser Pressemitteilung nicht verantwortlich und übernimmt keine Haftung für die Korrektheit oder Vollständigkeit der dargestellten Meldung. Die Nutzung von hier archivierten Informationen zur Eigeninformation und redaktionellen Weiterverarbeitung ist in der Regel kostenfrei. Vor der Weiterverwendung sollten Sie allerdings urheberrechtliche Fragen mit dem angegebenen Herausgeber klären. Eine systematische Speicherung dieser Daten sowie die Verwendung auch von Teilen dieses Datenbankwerks sind nur mit schriftlicher Einwilligung durch das TRENDKRAFT-Pressportal gestattet.

Des Weiteren beachten Sie bitte unseren Haftungsausschluss unter: <https://trendkraft.io/haftungsausschluss>